

Аннотация к дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым в

МБДОУ № 77 «Бусинка», в 2023- 2024 учебном периоде

| Содержание дополнительных общеразвивающих программ | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|
| Направления дополнительного образования (направленность программы) | Наименование дополнительной общеразвивающей программы * | ФИО педагога дополнительного образования** | Возраст детей на который рассчитана программа | Цели, задачи программы (краткая аннотация программы) | Парциальные программы, использованные при разработке дополнительной | бюджетная/платная основа оказания услуги) |
| техническая | «Изобретатель» | Разина А.С. | 5-6лет | <p>Программа технической направленности «Изобретатель» разработана для детей 5-6 лет, посещающих группы компенсирующей направленности, срок реализации программы 1 год.</p> <p>Программа направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста с ТНР первоначальных конструкторских умений, обобщение в процессе конструирования сенсорного опыта, развитие мыслительных процессов, мелкой моторики и речевых навыков.</p> <p>Цель программы: развитие первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования у детей старшего дошкольного возраста с ТНР.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; - развивать познавательные процессы, речевые навыки; - развивать мелкую моторику рук, стимулируя общее речевое развитие и умственные способности; - воспитывать у дошкольников интерес к техническому и речевому творчеству; - совершенствовать коммуникативные навыки детей, обучать игровому, диалогическому общению. <p>Учебно- тематический план состоит из 5 блоков. Каждое занятие включает упражнение на развитие логического мышления, конструктивную деятельность (по образцу, схеме, замыслу), создание речевых ситуаций, обыгрывание, комментирование процесса конструирования построек с использованием схем, мнемотаблиц.</p> | <p>М.С. Ишмакова.</p> <p>Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: Пособие для педагогов.</p> <p>2.Немерещенко О.Д. «Использование Лего-технологий в развитии способностей у детей дошкольного возраста»,</p> <p>Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов.</p> | Бюджетная |

| | | | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|---------|--|--|-----------|
| «Изобретатель для детей с ТНР» | Васильева Н.Е. | 6-7 лет | <p>Программа технической направленности «Изобретатель для детей с ТНР» разработана для детей 5-6 лет, посещающих группы общеобразовательной направленности, срок реализации программы 1 год.</p> <p>Цель программы: Развитие первоначальных конструкторских умений на основе LEGO–конструирования у детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Задачи программы</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу; - формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; - развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; - развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности. - совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением. <p>Учебно- тематический план состоит из 5 блоков. Каждое занятие включает упражнение на развитие логического мышления, обыгрывание построек или выставку работ.</p> | <p>Комарова Л.Г. Строим из Лего (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего) 2.Немерещенко О.Д. «Использование Лего-технологий в развитии способностей у детей дошкольного возраста»,</p> <p>М.С. Ишмакова. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: Пособие для педагогов.</p> | Бюджетная |
| «Робостарт» | Михралиева С.Д., Коренкова Е.Ю. | 5-7 лет | <p>Программа технической направленности «Робо-Старт» разработана для детей 3-7 лет. Срок реализации программы 4 года.</p> <p>Программа направлена на поэтапное вхождение детей дошкольного возраста в мир технического творчества: от освоения сборки моделей из деталей LEGO-DUPLO до самостоятельной сборки управляемых и программируемых моделей.</p> <p>Программа направлена на реализацию следующей цели: активизация познавательной деятельности и расширение границ социализации в обществе детей старшего дошкольного возраста с применением роботизированных конструкторов.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первоначальные знания по робототехнике программированию робототехнических средств, составлению моделей, схем, таблиц для отображения и анализа данных; - формировать предпосылки основ инженерного мышления и навыков начального программирования и моделирования у детей старшего дошкольного возраста; - познакомить с правилами безопасной работы и инструментами необходимыми при конструировании робототехнических средств; - расширить границы социализации ребенка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрация своих успехов. <p>Для реализации программы используются</p> | <p>М.С. Ишмакова. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: Пособие для педагогов.</p> <p>В. Н. Халамов. Робототехника в образовании</p> | Платная |

| | | | | | | |
|--|-------------------------|---------------|---------|---|--|-----------|
| | | | | различные наборы Huno MRT, Robokids, включающий в себя конструкторы трех уровней, технологические, креативные карты, схемы, образцы, чертежи. Программа состоит из 8 тематических разделов. | | |
| | «Маленький программист» | Орешкина В.И. | 6-7 лет | <p>Программа технической направленности «Маленький программист» разработана для детей 6-7 лет. Срок реализации программы 1 год.</p> <p>Целью программы является развитие логического мышления и познавательной активности детей старшего дошкольного возраста через применения информационно – компьютерных технологий</p> <p>В ходе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей старшего дошкольного возраста познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; -приобщать детей к миру технического изобретательства; -развивать логическое мышление; - формировать умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева на право, справа на лево, снизу вверх, сверху вниз; -развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений; - воспитывать умение работать в группе сверстников. <p>Программа состоит из 5 тематических разделов.</p> <p>Программирование – это искусство составления планов. Занимаясь программированием, ребенок будет учиться планировать и оценивать свои действия, выбирать наиболее эффективный способ действий, находить и исправлять свои ошибки. Эти умения и навыки многие специалисты и, в частности, математик, программист и ученый А.Г. Кушниренко, считают новой грамотностью, которой должен овладеть каждый современный ребенок.</p> | А.Г. Кушниренко, М.В. Райко, И.Б. Рогожкина. Методическое пособие на опыте использования учебной системы ПиктоМир./ по заказу НИИСИ РАН | Бюджетная |
| | «Легоразвивайка | Кожухарь Л.Ю. | 3-5 лет | <p>Программа технической направленности «Легоразвивайка» разработана для детей 3-5 лет. Срок реализации программы 1 год.</p> <p>Формирование у детей дошкольного возраста познавательную, творческую и речевую активность посредством создания мультфильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с историей и технологией возникновения мультфильмов и видами мультипликации. - обучить съёмочному процессу и безопасной работе с оборудованием. - дать представление о профессиях художника-мультипликатора, оператора, актёра, озвучивающего персонаж. - обогащать, расширять пассивный и активный словарь (кадр, сцена, план, фон, перекладка; существительные, обозначающие названия профессий); - развивать мелкую моторику, координацию движений. | Нагибина М.И. «Технология анимации» Асенин С.А. Мир мультфильма. – М.: Искусство, 1986. Иткин В. Что делает мультипликационный фильм интересным. -Ж. Искусство в школе №1, 2006. Халатов Н. Мы снимаем мультфильм. – М.: Молодая гвардия, 1986. | платная |

| | | | | | | |
|---------------------|-------------------------|----------------|---------|---|--|-----------|
| | | | | - способствовать развитию творческой активности, повышению чувства значимости, дать почувствовать себя автором творческого продукта. | | |
| Естественно-научная | «Экологические загадки» | Макаренко Е.В. | 6-7 лет | <p>Программа естественно-научной направленности «Экологические загадки» разработана для детей 6-7 лет. Срок реализации программы 1 год.</p> <p>Целью программы является Формирование основ экологической грамотности детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>В ходе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы формировать знания о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, обществе и человека; -формировать интерес к изучению природы родного края, углублять уже имеющиеся у детей знания; - воспитывать у детей умение видеть в самом обычном необычное и удивительное; - способствовать становлению осознания уникальности, неповторимости и невосполнимости любого природного объекта, признанию самооценности природы; - формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности; - формировать экологически ценностные ориентации в деятельности детей. | <p>Е.И. Смолер Пособие для педагогов учреждений дошкольного образования «Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста» Воронкевич, О.А. «Добро пожаловать в экологию» - современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. - 2006. - № 3. - С. 23-27 Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека воспитателя). Грецова В.Г. Влияние знаний о природе на воспитание положительного отношения к ней. Дисс.канд. пед. наук. М., 1968. - 317 с. Николаева С.Н. Программа "Юный эколог". // Методика экологического воспитания дошкольников</p> | бюджетная |

| | | | | | | |
|----------------|-----------------------------|------------------|---------|--|---|-----------|
| | «Чудеса в стране Наурандии» | Дювина М.А. | 5-7 лет | <p>Цель программы: формировать у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ познавательную-исследовательскую активность, самостоятельность, любознательность, способность к логическому мышлению при совершении новых открытий.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать формированию, расширению и углублению представлений детей о температуре, свете, звуке, силе, электричестве, кислотности, пульсе и магнитном поле. 2. Развивать научно-познавательную-исследовательскую деятельность; 3. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. 4. Расширять активный словарь детей старшего дошкольного возраста, формировать основы речи – рассуждения 5. Воспитывать умение считаться с интересами и мнением сверстников во время игровой и экспериментальной деятельности, справедливо решать споры. | <p>1. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром.</p> <p>3. Открытия дошкольников в стране Наурандии:</p> <p>4. Шутяева, Е. А. Наураша в стране Наурандии.</p> <p>Цифровая лаборатория для дошкольников и младших школьников. Методическое руководство для педагогов</p> | платная |
| художественная | «Веселые нотки | Макарова О.М. | 5-7 лет | <p>Программа для детей 5-7 лет.</p> <p>Цель программы: Развитие творческих способностей, коммуникативной и эмоциональной сфер личности детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста в процессе обучения элементарному музицированию в составе детского оркестра</p> <p>В процессе обучения реализуются следующие задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей первоначальные навыки музицирования индивидуально и в составе оркестра; - способствовать расширению музыкального кругозора и возникновению познавательного интереса к искусству; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей старшего дошкольного возраста с ТНР музыкально-ритмические способности; - развивать творческое воображение, фантазию, путем музыкально - игрового материала и импровизации; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание в детях чувства коллективизма, ответственности; - воспитание у детей потребности к музицированию. <p>Образовательная задача детей -научится музицировать и импровизировать на детских музыкальных инструментах в составе оркестра.</p> | <p>1) Т.Э. Тютюнникова «Учусь творить». Элементарное музицирование: «Музыка, речь, движение»</p> <p>3) Т.Э. Тютюнникова «Элементарное музицирование с детьми дошкольного и младшего школьного возраста». 2011 г.;</p> <p>4) И. Каплунова «Наш весёлые оркестр» 1,2 часть - методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. 2013г.</p> <p>5) Е.Г. Железнова «Весёлая логоритмика».</p> | бюджетная |
| | «Талантоха» | Вислогузова Е.В. | 5-7 лет | <p>В ходе освоения программы дети овладеют нетрадиционными техниками воплощения творческих замыслов.</p> <p>Цель программы: Развитие творческой личности, мотивации художественных способностей детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> | <p>Рябкова И.А. Учебно методическое пособие "Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет"</p> <p>Салагаева Л.М. Учебно- методическое пособие «Объемные картинки»</p> | Платная |

| | | | | | |
|-------------------------|------------------------------------|---------|---|---|---------|
| | | | <p>Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.</p> <p>Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</p> <p>Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;</p> <p>Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.</p> <p>Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.</p> <p>Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового</p> <p>Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.</p> <p>Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.</p> | <p>Долженко Г.И. Учебно методическое пособие «100 оригами» Дубровская Н.В. Наглядно-методическое пособие «Рисунки спрятанные в пальчиках» Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Кобитина И.И. Учебно методическое пособие «Работа с бумагой: поделки и игры» Петрова И.М. Учебно - методическое пособие «Объёмная аппликация»</p> | |
| «Живая живопись» | Никитина О.Л. | 5-7 лет | <p>Программа «<i>Живая живопись</i>» имеет художественную направленность, разработана для детей 5-7 лет. Срок реализации программы 1 год. Программа подразумевает обучение детей рисованию нетрадиционными техниками с использованием природного материала.</p> <p>Цель программы:</p> <p>Развивать творческие способности детей через использование в рисунках природного и живописного изобразительного материала.</p> <p>В ходе реализации программы решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование знаний о живописи через нетрадиционные приемы рисования; - развитие креативности мышления, художественных способностей в интеграции изобразительных техник (деятельность детей с природным и живописным материалом); - воспитание творчески активной и уверенной личности. <p>Программа состоит из 5 блоков, в каждый блок включена деятельность по ознакомлению с натюрмортом, пейзажем, портретом, с использованием различных природных материалов.</p> | <p>Дубровская Н.В. Аппликации из природных материалов. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. Художественный труд в детском саду. Экопластика Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры.</p> | Платная |
| «Разноцветные пальчики» | Субаргушева а.Р., Смирнова Н.В. | 3-5лет | <p>Программа «<i>Шерстяная акварель</i>» имеет художественную направленность, разработана для детей 5-7 лет. Срок реализации программы 1 год. Валяние войлока модное и популярное занятие во многих странах мира. Валяние – техника доступная для начинающих, даже у новичков сразу же получится любое мягкое забавное изделие. Работа с художественным войлоком представляет безграничные возможности для создания разнообразных поделок. За короткое время можно свалять забавные войлочные игрушки и сувениры, изготовить удивительные картинки.</p> <p>Цель программы:</p> | <p>Мюллер А., Вильденрадт К. Войлочные игрушки. Фельт. Фильцнадель. Валяние. Серия материалы и технологии / ред. Ю. Попова. // Русский кукольный дом.</p> | Платная |

| | | | | | | |
|--------------------------|----------------------------|----------------|---------|---|--|---------|
| | | | | <p>Формирование художественно- эстетического вкуса, культуры и творческое развитие ребенка в процессе изготовления изделий из войлока в разных техниках.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать комплекс знаний в области валяния освоить техники и способы валяния; - развитие творческого мышления, индивидуальной творческо-поисковой деятельности, умение оценивать свою работу, корректировать деятельность с целью исправления недочетов - воспитать умение работать в коллективе, трудолюбие, усидчивость, аккуратность. | | |
| | «Танцевальный калейдоскоп» | Медина А.А. | 5-7 лет | <p>Главная цель программы: приобщение детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи к искусству хореографии посредством занятий ритмикой.</p> <p>Задачи программы:</p> <p>обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечь внимание детей с ТНР к богатому и разнообразному миру звуков; - формировать элементарные хореографические знания, умения и навыки. - слышать сильную и слабую доли, паузы, обозначать их жестами или движениями. <p>развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать ассоциативное мышление и воображение; - развивать чувство ритма музыкальный слух; - развивать у детей с ОВЗ хореографические способности; - развивать коммуникативные качества у дошкольников с ОВЗ. <p>воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей с ОВЗ чувство коллективизма и ответственности; - воспитывать у детей с ОВЗ выдержку, настойчивость в достижении цели; - воспитывать любовь и уважение к искусству, понимать его эстетические ценности. | <p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка.</p> <p>Голицина Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.</p> <p>Зарецкая Н., Роот З., Танцы в детском саду.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей.</p> <p>Мерзлякова, А.С. Фольклор – музыка - театр: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками:</p> | Платная |
| Социально-педагогическая | «Читайка» | Кудряшова А.А. | 6-7 лет | <p>Программа «Читайка» направлена на успешное освоение выпускниками ДОО программ начального школьного обучения.</p> <p>Срок реализации программы 1 год. Программа рассчитана на воспитанников групп общеразвивающей направленности.</p> <p>Цель программы: Обучение чтению детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать навыкам чтения и пониманию прочитанного текста; - формировать буквенный гнозис; - обучать навыкам печатного письма; - развивать фонематический анализ и синтез; - развивать психические процессы: слуховое и зрительное восприятие, память, внимание; | <p>Цуканова С.П. Бетц Л.Л. «Учим ребенка говорить и читать (конспекты занятий по развитию фонетико- фонематической стороны речи по обучению грамоте)»</p> | Платная |

| | | | | | |
|----------------------------|----------------------------|---------|--|---|---------|
| | | | <p>- формировать мыслительные операции (навыки анализа, синтеза, сравнения, обобщения);</p> <p>- воспитывать интерес к самостоятельному чтению художественной литературы</p> | | |
| «Логоритмика для малышей» | Чернова Е.Б., Юпатова С.А. | 3-5 лет | <p>Цель программы: развитие у детей дошкольного возраста связной речи и исполнительского мастерства в процессе совершенствования умений и навыков сценической речи. .</p> <p>Задачи: Формировать фонематическое восприятие и лексико-грамматические категории; Формировать навыки художественного чтения; Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику и правильное дыхание. Воспитывать положительные личностные качества, умение вести себя на сцене.</p> | Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду Гавришева Л.Б. Музыка, игра – театр! Рузина М.С., Афонькина С.Ю. Страна пальчиковых игр Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей. Саричева Е.Ф. Техника сценической речи. Саричева Е.Ф. Сценическое слово. Галянт И. Г. Авторская программа игры пальчиковые- игры с палочками. Смешные человечки - Челябинск, | Платная |
| «Занимательный английский» | Нуйкина Е.П. | 5-7 лет | <p>Цель: развитие у воспитанников старшего дошкольного возраста иностранной коммуникативной компетентности; мотивации к дальнейшему изучению английского языка. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стимулировать познавательную активность воспитанников. 2. Формировать потребность в самостоятельном приобретении знаний. 3. Способствовать у обучающихся элементарных навыков правильного произношения английских звуков, высказываний. 4. Познакомить детей с ведением диалогов на бытовые темы. 5. Развивать речевые, интеллектуальные и познавательные способности детей, которые необходимы для изучения иностранного языка (фонематический слух, способность к догадке, память, внимание, воображение, мышление); 6. Изучить культуру, традиции и обычаи страны изучаемого языка. 7. Воспитывать интерес к изучению английского языка. | Евсеева М.Н. Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста. - Панорама, 2006. Литвиненко С.В. Английский язык: 5-6 лет, 2015. Литвиненко С.В. Английский язык: 6-7 лет, 2015. | Платная |
| «Развлекательный» | Ошева А.В. | 2-4 лет | <p>Цель программы: развитие целостной личности ребенка и творческого потенциала детей 2-4 лет.</p> <p>Задачи программы: Обучающие: 1. Формирование общей культуры воспитанников, прежде всего – культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми. 2. Способствовать формированию коммуникативной компетентности (умения слушать и слышать, сотрудничать, воспринимать и понимать информацию). 3. Предоставление равных возможностей для полноценного индивидуального развития ребенка.</p> <p>Развивающие:</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Белоусова Л.Е. «Ура! Я научился!» СПб ООО «Детство-пресс» 2009. 2. Борисенко М. Г., Лукина Н. А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет. СПб.: Паритет, 2006. 112 с. 3. Бортникова Е. «Чудо-обучайка», Екатеринбург, «Литур», 2005 г. 4. Венгер Л. А., Дьяченко О. М., Говорова Р. И., Цеханская Л. И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста -М.: Просвещение ,1989. - 127 С. | Платная |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none">1. Развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию.2. Формирование у дошкольников познавательных процессов ощущения и восприятия (т.е. развитие всех анализаторов) и развитие крупной и мелкой моторики рук.3. Развитие всех органов чувств (сенсорное воспитание), используя специальный набор дидактического материала (цветные таблички, звуковые цилиндры, шершавые таблички).4. Поддержание и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности.5. Развивать речь детей через расширение словарного запаса слов, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи. | |
|--|--|--|--|--|